

The Berar Education Society, Akola's
Shri. Kisanlal Nathmal Goenka Arts and Commerce College,
Karanja (Lad), Dist-Washim



Department of Home Economics



Report

'FASHION DESIGNING CERTIFICATE COURSE'



Duration : 25 Sept. 2023 to 25 Oct. 2023
(Session : 2023-24)

**The
Permission Letter
'Fashion Designing Certificate Course'
Session : 2023 - 24**

To,
Hon. Principal,
S. K. N. Goenka Arts & Com. College,
Karanja (lad), Dist. Washim

Subject :- Regarding Permission to 'Fashion Designing Certificate Course'...

Respect Sir,

Approch to the subject above I Mrs. Pranita Chaudhari (Dept. of Home Economics) requested to you to grant permission for organizing '**Fashion Designing Certificate Course**' by Dept. of Home Economics during **25th Sept., 2023 to 25th Oct., 2023** in academic year 2023-24.

Pleasid give us permission to organize this certificate course.

Date :-

Faculty Members, Department of Home Economics :

1. Ms. Chhaya Dhakulkar
2. Ms. Dipty Dani
3. Ms. Pranita Chaudhari
4. Ms. Bharati Patil



HOME ECONOMICS DEPARTMENT
S. K. N. G College
Karanja (Lad)
Mrs. Pranita Chaudhari

(Dept. of Home Economics)
Shri. Kisanlal Nathmal Goenka Arts & Com. College,
Karanja (lad), Dist. Washim

दि बेरार जनरल एज्युकेशन सोसायटी अकोला द्वारा संचालित
श्रीकिसनलालनथमलगोयनकाकला व वाणिज्य महाविद्यालय
कारंजा (लाड) ४४४ १०५ जि. वाशिम
नेक“बी +” श्रेणी २.५६

Phone (07256) : 222062, 223062, 225039
The Berar General Education Society, Akola's
SHRI KISANLAL NATHMAL GOENKA ARTS & COM, COLLEGE
KARANJA (LAD) 444 105 DIST. WASHIM
(Affiliated S.G.B. Amravati University, Amravati)
NAAC 'B +' Grade
Website – www.skngacckrj.net
Email-collegekaranjakn@gmail.com

Dr. V. R. Kodape
OfficiatingPrincipal

Ref.No. K.N.C./ /2023-2024

Date: _____

To,

Ms. Pranita Chaudhari,
Department of Home Economics,
S.K.N.G. Arts & Commerce College, Karanja

Subject :- Appointment as a Co-ordinator...

Sir,

I am pleased to appoint you a Course Co-Ordinator for 'Fashion Designing Certificate Course' for College students sponsored by Department of Home Economics, Shri. K. N. Goenka Arts and Commerce College.

You are also directed to refer to the guidelines in this regard for effective implementation of the course.

Hope you would accept this additional responsibility for betterment of student's fraternity.

Wish you all the very Best.

Place : Karanja (Lad)

Date : 16/09/2023



Principal
Officiating Principal
Shri K. N. Goenka College
Karanja Lad

**Shri. Kisanlal Nathmal Goenka Arts and Commerce College,
Karanja (Lad), Dist-Washim**

‘Fashion Designing Certificate Course’

(२०२३-२४)

Fashion Designing Certificate Course Syllabus are as follows :-

**Syllabus for
‘Fashion Designing Certificate Course’**

Marks- 80

Tools :

- Machine, Cloth, Stone, Tailor Measuring Tape
- Reel, Needle, Colors, Color Chok, Etc.

Syllabus:

- | | |
|---|----------|
| 1. Career in Fashion Desig | (1-Hour) |
| 2. Information about Fashion Design | (1-Hour) |
| 3. Fashion Design Certificate Curriculum | (1-Hour) |
| 4. Provoid the Self-Employment in Fashion Design | (1-Hour) |
| 5. Use in Animal Print in Fashion | (1-Hour) |
| 6. Types of Kurti Pattern and Design | (1-Hour) |
| 7. Types of Gown Pattern Design | (1-Hour) |
| 8. Types of Western Pattern Design | (1-Hour) |
| 9. Types of Blouse Pattern Design | (1-Hour) |
| 10. Focus in Clothes, Patterns of Design, Trade and Manufacturing | (1-Hour) |

Practice Session- (6 Hours Only in offline mode)

Revision (4 Hours)

Examination (2 Hours)

Books Recommended

1. The Fashion Designer Survival Guide.(Mary Gehnhar)
2. Fabric for Fashion the Complete Guide (Amanda Johnston)
3. PROFESSIO Sewing Technoiques for Designers (Sharon (zachor))

Head of Dept.

Co-Oridinator

Co-Oridinator


Co-Oridinator

Principal









Prof. C. P. Dhakulkar Prof. D. D. Dani Prof. P. P. Chaudhari Prof. B. S. Patil Dr. V. R. Kodane

Shri.Kisanlal Nathmal Goenka Arts and Commerce
Karanja (Lad), Dist-Washim

Officiating Principal
Shri K. N. Goenka College
Karanja Lad

Other Information

❖ Registration

- 1) The registration will be on first come first served basis. Interested students may register offline. Payment would be accepted through offline mode.

❖ Certificate

- 1) A certificate will be awarded to the students on successful completion of course and after passing the examination.

❖ Course Duration and Course Hours

- 1) 30 Days course (Monday to Friday – 01 Hours Daily-01.00 p.m. to 02.00 p.m.)

❖ Examination

- 1) We conduct online/offline examination in MCQ format and you will be awarded Tally Certificate on passing exam.

Important Date :-

- ❖ Registration - 11th September, 2023 to 20th September, 2023
- ❖ Start of course - 25th September, 2023 to 25th October, 2023.

Head of Dept.



Prof. C. P. Dhakulkar


HOME ECONOMICS DEPARTMENT
S. K. N. G College
Karanja (Lad)

Co-Ordinator



Prof. B. S. Patil

Co-Ordinator



Prof. P. P. Chaudhari

Principal



Dr. V. R. Kodane

Officiating Principal
Shri K. N. Goenka College
Karanja Lad

**Shri. Kisanlal Nathmal Goenka Arts and Commerce College,
Karanja (Lad), Dist-Washim**

Department of Home Economics

(2023-24)

‘Fashion Designing Certificate Course’

Objective of the Course

Objectives of the Course :-

- 1) Girls Students got information about the Various Kind of Fashion
- 2) Girls Students got information about job opportunities through this course
- 3) Students aware about the Cloths, Pattern, Designs, Trends and Manufacturing
- 4) They got skill of self-employment

Head of Dept.



Prof. C. P. Dhakulkar
HOME ECONOMICS DEPARTMENT
S. K. N. G College
Karanja (Lad)

Co-Ordinator



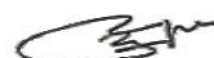
Prof. B. S. Patil

Co-Ordinator



Prof. P. P. Chaudhari

Principal



Dr. V. R. Kodane
Officiating Principal
Shri K. N. Goenka College,
Karanja Lad

श्री. किसनलाल नथमल गोयनका कला व वाणिज्य महाविद्यालय,
कारंजा (लाड), जि. वाशिम

गृह अर्थशास्त्र विभाग

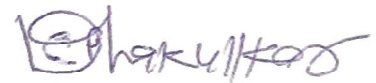
सुचना

वरिष्ठ महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थीनींना सूचित करण्यात येते की, गृह अर्थशास्त्र विभागांतर्गत 'फॅशन डिझाईनिंगचे प्रशिक्षण' देण्याच्या उद्देशाने 'Fashion Designing Certificate Course' दि. २५/०९/२०२३ ते दि. २५/१०/२०२३ या कालावधीत सुरू करण्यात येत आहे. तरी ज्या विद्यार्थीनींना या कोर्सला प्रवेश घ्यावयाचा आहे. त्यांनी गृह अर्थशास्त्र विभागातून प्रवेश अर्ज घेऊन प्राध्यापिका प्रणिता चौधरी यांच्याकडे दिनांक : ०१/०९/२०२३ ते दिनांक : २४/०९/२०२३ या कालावधीत अर्ज जमा करावे.

कोर्स शुल्क — रूपये ५००/—

टिप :- अभ्याक्रम क्षमता ३० विद्यार्थीनींची असल्यामुळे ज्यांचे अर्ज प्रथम येतील त्यांनाच प्रवेश मिळेल.

ठिकाण : कारंजा लाड
दिनांक : २५/०८/२०२३



प्रा. छाया लाकूरकर

(गृह अर्थशास्त्र विभाग)

HOME ECONOMICS DEPARTMENT
S. K. N. G. College
Karanja (Lad)

दि बेरार जनरल एज्युकेशन सोसायटी अकोला द्वारा संचालित
श्रीकिसनलालनथमलगोयनकाकला व वाणिज्य महाविद्यालय
कारंजा (लाड) ४४४ १०५ जि. वाशिम
नॅक“बी +” श्रेणी २.५६

Dr. V. R. Kodape
OfficiatingPrincipal

Phone (07256) : 222062, 223062, 225039
The Berar General Education Society, Akola's
SHRI KISANLAL NATHMAL GOENKA ARTS & COM, COLLEGE
KARANJA (LAD) 444 105 DIST. WASHIM
(Affiliated S.G.B. Amravati University, Amravati)
NAAC 'B +' Grade
Website – www.skngacckrj.net
Email-collegekaranjakn@gmail.com

Ref.No. K.N.C./ /2023-2024

Date: _____

To,

Shradhha Jain,
Director,
Shradhha Boutique,
Karanja (lad), Dist.-Washim

Respected Sir,

I am very much thankful for Attending Inauguration Function of
“**Fashion Designing Course**” Your lecture and Guidance will definitely be
useful for the students of Home Economics.

Thanking You!

Karanja (lad)

Date : 25/09/2023


Dr. V. R. Kodape
Officiating Principal
Shri K. N. Goenka College
Karanja Lad

Shri. Kisanlal Nathmal Goenka Arts and Commerce College
Karanja (Lad), Dist-Washim
‘Fashion Designing Certificate Course’
Time Table

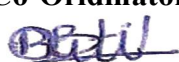
Date	Time	Name of the Professor	Module No.
25 Sep. 2023 26 Sep. 2023 27 Sep. 2023	01.00 p.m. to 02.00 p.m.	Prof. Bharti Patil Prof. Pranita Chaudhari	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Introduction of Fashion Designing
29 Sep. 2023 30 Sep. 2023 03 Oct. 2023	01.00 p.m. to 02.00 p.m.	Prof. Chhaya Dhakulkar Prof. Dipti Dani	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fashion Desinging and Self Employment
04 Oct. 2023 05 Oct. 2023 06 Oct. 2023 07 Oct. 2023	01.00 p.m. to 02.00 p.m.	Prof. Bharti Patil Prof. Chhaya Dhakulkar	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kinds of Designing ▪ Various Pattern in Fashion Desinging
09 Oct. 2023 10 Oct. 2023 11 Oct. 2023	01.00 p.m. to 02.00 p.m.	Prof. Pranita Chaudhari Prof. Bharti Patil	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fashion Design :- Western Pattern
12 Oct. 2023 13 Oct. 2023 14 Oct. 2023	01.00 p.m. to 02.00 p.m.	Prof. Chhaya Dhakulkar Prof. Bharti Patil	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Different Patterns of New Trends and Manufacturing
16 Oct. 2023 17 Oct. 2023 18 Oct. 2023	01.00 p.m. to 02.00 p.m.	Prof. Pranita Chaudhari Prof. Prof. Chhaya Dhakulkar	Practice Session in offline mode
19 Oct. 2023 20 Oct. 2023 21 Oct. 2023 23 Oct. 2023	01.00 p.m. to 02.00 p.m.	Prof. Bharti Patil Prof. Chhaya Dhakulkar	Revision
25 Oct. 2023	01.00 p.m. to 02.00 p.m.	Prof. Pranita Chaudhari Prof. Bharti Patil	Examination
01 Nov. 2023	01.00 p.m. to 02.00 p.m.	All Students, Faculty Members and Honorable Guest	Distribution of Certificate

Head of Dept



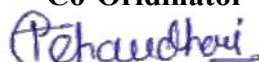
Prof. C. P. Dhakulkar
HOME ECONOMICS DEPARTMENT
S. K. N. G College
Karanja (Lad)

Co-Ordinator



Prof. B. S. Patil

Co-Ordinator



Prof. P. P. Chaudhari

Principal



Dr. V. D. Kadam
Officiating Principal
Shri K. N. Goenka College
Karanja Lad

**Shri.KisanlalNathmalGoenka Arts and Commerce College
Karanja (Lad), Dist-Washim**

**Fashion Designing Certificate Course
(2023-2024)**

S.N.	Name of the Student	Class	Mobile No	Signature
1	MOHINI K. PATIL	M.A	8080880488	M.K. Patil
2	YOGITA A. OGALE	M.A	7249198406	Y.A. Ogale
3	NEHA S. KHODWE	M.A	8805803797	Neha S. Khodwe
4	CHHAYA C. RATHOD	M.A	9637547247	C.C. Rathod
5	SHILPA V. SAWATE	M.A.	9175300131	S.V. Sawate
6	MALLIKA A. WASE	B.A.	826284733	Mallika
7	AACHAL K. TAMBE	B.com	7620917104	Aachal
8	SHALAKA S. JOHARAPURKAR	M.A.	8999838691	S.S. Joharapurkar
9	RENUKA K. KACHARAWAT	M.A	7887688449	R.K. Kacharawat
10	ABHA N. JAIN	M.A	9511634695	A.N. JAIN
11	SHRADDHA P. JAIN	B.A	7744003736	S.P. Jain
12	ARATI M. KALE	B.A	8208789079	A.M. KALE
13	MAHEKBANO M. SALIM	B.com	6262657065	M.Salim
14	POOJA M. JOHARAPURKAR	M.A.	8625067107	P.M. Joharapurkar
15	SANJANA S. MESHARAM	M.A.	9322669453	S.S. Mesharam
16	SAKSHI V. BANSOD	B.A.	8080241800	S.V. Bansod
17	VIJAYA K. KALE	M.A	8698238220	V.Kale
18	SWATA D. CHINCHOLKAR	M.A.	9699324915	S.D. Chincholkar
19	KANCHAN S. PAWAR	M.A.	8007261808	K.S. Pawar
20	RUPALI P. GALPHADE	B.A	9284515060	R.P. Galphade
21	AACHA K. TAMBE	B.A	7620917104	Aachal
22	VEDIKA S. RAMTEKE	B.A	8263934886	V.S. Ramteke
23	SAKSHI V. WANKHADE	B.A	80554746	Sakshi
24	CHAKULI V. TAYADE	B.A	8767803464	Chakuli
25	RUNALI P. KHIRADE	B.A	9112693691	R.Khirkade
26	MAHESHWRI S. YADAV	B.A	8329236551	M.Yadav
27	KANCHAN A. SURJUSE	B.A	8767950536	K.S. Surjuse
28	SANVIYA S. NAURANGABADI	BA	7843098162	S.S. Naurangabadi
29	SNEHA V. RAJPUT	B.A	9021546318	S.V. Rajput
30	ANJALI N. MUNDE	B.A	9922795148	A.Munde

Attendance Sheet

Sr. No.	Name of the Students	25 Sep. 2023	26 Sep. 2023	27 Sep. 2023	29 Sep. 2023	30 Sep. 2023	03 Oct. 2023	04 Oct. 2023	05 Oct. 2023	06 Oct. 2023	07 Oct. 2023	09 Oct. 2023	10 Oct. 2023	11 Oct. 2023	12 Oct. 2023	13 Oct. 2023	14 Oct. 2023	16 Oct. 2023	17 Oct. 2023	18 Oct. 2023	19 Oct. 2023	20 Oct. 2023	21 Oct. 2023	23 Oct. 2023	25 Oct. 2023	01 Oct. 2023
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
1	Mohini K. Patil	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Yogita A. Ogale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Neha S. Khodwe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Chhaya C. Rathod	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Shilpa V. Sawate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Mallika A. Wase	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Aachal K. Tambe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Shalaka S. Johrapurkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Renuka K. Kacharawat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Abha N. Jain	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Shraddha P. Jain	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Arati M. Kale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Mahekbano M. Salim	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Pooja M. Johrapurkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Sanjana S. Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Sakshi V. Bansod	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Vijaya K. Kale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Sujata D. Chincholkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Kanchan S. Pawar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Rupali P. Galphade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Aacha K. Tambe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Vedika S. Ramteke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Sakshi V. Wankhade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Chakuli V. Tayade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Runali P. Khirade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Maheshwari S. Yadav	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Kanchan A. Surjuse	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Saniya S. Naurangabadi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Sneha V. Rajput	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Anjali N. Munde	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

(Signature)
Head of Dept.



Shri. Kisanlal Nathmal Goenka Arts and Commerce College

Karanja (Lad), Dist-Washim

Application Form for Course Work

(Academic Session: 2023-24)

Application Form No. : _____

Application Name : _____

Father's Name : _____

Permanent Address : _____

District : _____ State : _____ Pin Code : _____

Email ID : _____

Phone No. / Mobile No. : _____

Gender : Male : _____ Female : _____

Date of Birth : _____

Aadhar Card No. : _____

Name of the Department: _____

Class: _____ Section : _____

Course Applied For: Value Added/Certificate/8Bridge Course/Add-on Program.

Date of Admission in the College: _____

ID Number : _____

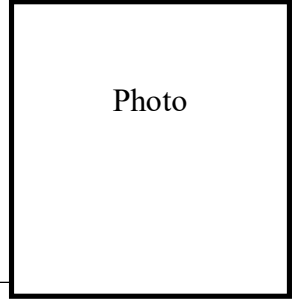
Category : OPEN : _____ OBC : _____ SC : _____ ST : _____ NT : _____ VJ : _____ SBC : _____

Languages Known: Marathi: _____ Hindi : _____ English : _____

Title of the Course: _____

I declared that the above information is true and correct to the best of my knowledge.

Student Signature



श्री किसनलाल नथमल गोयनका कला व वाणिज्य महाविद्यालय,
कारंजा (लाड), जि. वाशिम

विषय :- फॅशन डिजाईनिंग
प्रश्नपत्रिका — २०२३

वेळ : ०१ तास

एकुण गुण : ८०

टिप : १. प्रत्येक प्रश्नाला ०२ गुण राहतील
२. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहेत

- १) रेषा हा महत्वाचा घटक आहे.
(रचनेचा, कलेचा)
- २) रेषा एकत्र आल्यास तयार होतात.
(डिजाईन, आकार)
- ३) अनेक रेषा मिळून निर्मिती होत असते.
(आकाराची, पाण्याची)
- ४) कोणत्याही आकाराशिवाय महत्त्व येत नाही.
(रचनेला, ड्रेसला)
- ५) आकार प्रमाणबद्ध व व्यवस्थित नसेल तर रचनेला महत्त्व राहते का?
(सहमत, असहमत)
- ६) पोत हा शब्द प्रामुख्याने वापरा जातो.
(कापडाकरीता, कागदाकरीता)
- ७) कापडाला स्पर्श केल्यानंतर त्याचे जाणवते.
(पोत, आकार)
- ८) हा रचनेचा सर्वात महत्वाचा घटक आहे.
(कापड, रंग)
- ९) रंगात मनुष्याचे मन व शरीराला करण्याची शक्ती असते.
(आकर्षित, विचलीत)
- १०) उष्ण रंग निर्माण करते.
(चैतन्य, निस्तेजपणा)
- ११) डिझाईनमुळे कापड मदत होते.
(ठेवण्यास, फुलण्यास)
- १२) रचनेचा महत्त्वपूर्ण घटक आहे.
(आकार, लय)

- १३) निसर्गातील प्रत्येक वस्तूमध्ये कमी अधिक प्रमाणात असते.
(लय, रचना)
- १४) लय म्हणजे नियमितपणे होणारी होय.
(आवश्यकता, घटना)
- १५) हृदयाचे नेहमी होणारे ठोके, घडयाळाची टिकटिक झऱ्याचा झुळझुळ आवाज
होय.
(कृती, लय)
- १६) फॅशनमध्ये नवीन वस्तूची उत्पत्ती होते का?
(होय, नाही)
- १७) वस्त्र उद्योगामुळे प्रकारची वस्त्रे तयार करता येतात.
(एकसारखी, निरनिराळी)
- १८) फॅशन ही कला आहे.
(शास्त्रीय, आवश्यक)
- १९) बाजारात अनेक रंगांचे व डिझाईनचे कापड उपलब्ध असतात का?
(होय, नाही)
- २०) रेषेचे प्रकार आहे.
(एक, तीन)
- २१) मेंढीच्या पाठीवर जे केस असतात त्यापसुन कापड तयार होतो.
(कापूस, लोकर)
- २२) कापडाचा टिकाऊपणा कापड बनावटीच्या पद्धतीवर अवलंबून असते.
(होय, नाही)
- २३) कोणताही कापड शिवायचा असेल तर आवश्यकता असते.
(मापाची, कात्रीची)
- २४) हा भरतकलेतील एक अविभाज्य घटक होय.
(डिझाईन, धागा)
- २५) स्वतःच्या हाताने वस्तू तयार करून कापडावर लावणे याला असे म्हणतात.
(स्वनिर्मित, पुर्ननिर्मित)
- २६) बाजारातून वस्तू आणून कापडाची सुंदरता वाढविणे याला म्हणतात.
(पुर्ननिर्मित, स्वनिर्मित)
- २७) कापड कटिंग करतांना जास्त कमी कापल्या गेल्यास कराल.
(लेस लावाल, नवीन कापड घ्याल)

- २८) कापड कापतांना च्या सहाय्याने व्यक्तींचे मापे घेतली जातात.
(मेजरटेप, दोरी)
- २९) शिवणकला व कर्तनकला हे एकमेकांचे असे दोन घटक आहेत.
(विभिन्न, आधारभूत)
- ३०) वस्त्र बनावटीनंतर किंवा बनावटीपूर्वी वस्त्राचा सर्वांगीण दर्जा उंचावण्याकरीता त्यावर केलेली प्रक्रिया होय.
(परिसज्जा, फिनिशिंग)
- ३१) शिवून पूर्ण झालेला कापड सुंदर दिसण्यासाठी आकर्षक सुंदर करतात
(सुशोभित टाके, रंग)
- ३२) भरतकला करतांना धागा, सुई, कापड, कात्री इत्यादी साहित्य आवश्यक असते.
(सहमत, असहमत)
- ३३) धागा हा भरतकलेतील एक आविभाज्य घटक आहे.
(होय, नाही)
- ३४) भरतकाम करतांना आवश्यकता असते.
(सुईची, पेनाची)
- ३५) भरतकाम करतांना बोटाला इजा होऊ नये म्हणून उपयोग करतात.
(अंगुस्तानचा, कापडाचा)
- ३६) भरतकाम करतांना कापड ताठ रहावा म्हणून उपयोग करतात.
(रिंगचा, चिमट्याचा)
- ३७) टाक्यामध्ये एक सारखेपण आणि नियमितपणा असल्यास टाका दिसतो.
(सुंदर, खराब)
- ३८) स्कर्ट शिवतांना प्लेटचा उपयोग नियंत्रण ठेवण्याकरीता केला जातो.
(घेरावर, उंचीवर)
- ३९) रेशमी किडे हे तोंडातून सुक्ष्म तंतू बाहेर टाकतात त्याला म्हणतात.
(रेशमी कापड, सुती कापड)
- ४०) कापसाच्या बोडयापासून धागे काढून त्या धाग्याला म्हणतात.
(सुती धागा, पॉलिस्टर धागा)

**‘Fashion Designing Certificate Course’
Result of the Examination**

Sr. No.	Name of the Students	Pass 35%	D Grade 35-45%	C Grade 45-60%	B Grade 60- 75%	A Grade 75-85%	A ⁺ Grade Above 85%
		1	2	3	4	5	6
1	Mohini K. Patil	-	-	-	-	A	-
2	Yogita A. Ogale	-	-	-	-	A	-
3	Neha S. Khodwe	-	-	-	-	A	-
4	Chhaya C. Rathod	-	-	-	-	A	-
5	Shilpa V. Sawate	-	-	-	-	A	-
6	Mallika A. Wase	-	-	-	-	A	-
7	Aachal K. Tambe	-	-	-	-	A	-
8	Shalaka S. Johrapurkar	-	-	-	-	A	-
9	Renuka K. Kacharawat	-	-	-	-	A	-
10	Abha N. Jain	-	-	-	-	A	-
11	Shraddha P. Jain	-	-	-	-	A	-
12	Arati M. Kale	-	-	-	-	A	-
13	Mahekbano M. Salim	-	-	-	-	A	-
14	Pooja M. Johrapurkar	-	-	-	-	A	-
15	Sanjana S. Meshram	-	-	-	-	A	-
16	Sakshi V. Bansod	-	-	-	-	A	-
17	Vijaya K. Kale	-	-	-	-	A	-
18	Sujata D. Chincholkar	-	-	-	-	A	-
19	Kanchan S. Pawar	-	-	-	-	A	-
20	Rupali P. Galphade	-	-	-	-	A	-
21	Aacha K. Tambe	-	-	-	-	A	-
22	Vedika S. Ramteke	-	-	-	-	A	-
23	Sakshi V. Wankhade	-	-	-	-	A	-
24	Chakuli V. Tayade	-	-	-	-	A	-
25	Runali P. Khirade	-	-	-	-	A	-
26	Maheshwari S. Yadav	-	-	-	-	A	-
27	Kanchan A. Surjuse	-	-	-	-	A	-
28	Saniya S. Naurangabadi	-	-	-	-	A	-
29	Sneha V. Rajput	-	-	-	-	A	-
30	Anjali N. Munde	-	-	-	-	A	-



The Berar General Education Society Akola's
Shri Kisanlal Nathmal Goenka Arts & Commerce College
Karanja (Lad), Dist - Washim

Department of Home Economics

Certificate

This is to certify that

has successfully completed the

"Fashion Designing Course" conducted by

'The Department of Home Economics' from 25 Sep. 2023 to 25 Oct. 2023.

His/her performance was good and obtained grade **"A"**

Dr. Pradeep Yeole

Co ordinator

I. Q. A. C.

S. K. N. G. College, Karanja (lad)

Dr. Vinay Kodape

Principal

S. K. N. G. College

Karanja (lad)

**Shri. Kisanlal Nathmal Goenka Arts & Commerce College,
Karanja (Lad), Dist. Washim
Department of Home-Economics**


**Certificate Course on Fashion Designing
(Brief Report-2023-2024)**


With the view that girls should get a golden opportunity for skill development under the home economics department, Fashion Designing certificate course will be started from 25th September 2023 to 25th October 2023 under the direction and guidance of College Principal Dr.V.R.Kodape and IQAC Co-ordinator Prof. Dr. Pradeep Yeole.

On 25 September 2023 at 12.00 noon the inauguration ceremony of the certificate course began. The coursework was inaugurated by the Principal of the College, Dr. Vinay Kodape and Mrs. Shraddha Jain, Director of Shraddha Boutique was present on the occasion. He gave useful information to the students about the course and said that through this course the students can get self employment. The principal of the college Dr. V.R.Kodape appealed to the college to take advantage of this golden opportunity, which has provided the presented course.

During the period from 25th September 2023 to 25th October 2023, Prof. Bharti Patil took the prospective course in Home Economics Department and Prof. Pranita Choudhari gave relevant and reasonable guidance to the students. Under this three-day study, Fashion Designing is an activity in accordance with the changes of modern times and the students got an opportunity to practice through this certificate course. Through this course, confidence was created among the students and motivation for self-employment was awakened. All-round personality development of the students will be boosted and they will gain employment opportunities as they acquire skills.

The course was successfully conducted by Pro. Pranita Chaudhari, Coordinator of this course and Prof. Bharti Patil, Prof. Dipti Dani and Prof. Chaya Dhakuklar for the successful organization of this course our education society and principal congratulated to Home Science Department.


IC
(Dr. Pradeep Yeole)
Coordinator
I.Q.A.C.
S.K.N.G. College, Karanja Lad

Principal

S.K.N.G. College
(Dr. V.R. Kodape)
Officiating Principal
Shri K. N. Goenka College,
Karanja Lad

Photos of the Course



News

कि.न. महाविद्यालयात फॅशन डिझायनिंग अभ्यासक्रम प्रमाणपत्राचे वितरण



कारंजा (साप्ताहिक कारंजा सामना प्रतिनिधी) - मुलींना कौशल्य विकासाची संधी प्राप्त व्हावी या उद्देशाने येथील श्री.किसनलाल नथमल गोयनका कला व वाणिज्य महाविद्यालयात गृह अर्थशास्त्र विभाग अंतर्गत २५ सप्टेंबर २०२३ ते २५ ऑक्टोबर २०२३ याकालावधीत फॅशन डिझायनिंग प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम घेण्यात आला. दरम्यान

या अभ्यासक्रमात सहभागी विद्यार्थिनींना प्रमाणपत्राचे वितरण अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ.निलम छंगाणी यांच्या हस्ते नुकतेच करण्यात आले.

अभ्यासक्रमाची सुरुवात महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.व्ही.आर.कोडापे यांच्या निर्देशानुसार व समन्वयक प्रा.डॉ. प्रदीप येवले यांच्या मार्गदर्शनात करण्यात आली. २५ सप्टेंबर रोजी या कोर्सवर्कचे उद्घाटन महाविद्यालयाचे प्राचार्य, डॉ.विनय कोडापे यांनी केले तसेच या प्रसंगी श्रीमती श्रद्धा जैन, श्रद्धा बुटीकच्या संचालिका उपस्थित होत्या. त्यांनी कोर्स संबंधी विद्यार्थिनींना उपयुक्त माहिती दिली तसेच या कोर्सच्या माध्यमातून विद्यार्थिनी स्वयंरोजगार प्राप्त करू शकतील असे सांगितले. तर महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. व्ही.आर.कोडापे यांनी महाविद्यालयाने प्रस्तुत कोर्स उपलब्ध करून दिला असून या सुवर्ण संधीचा लाभ घ्यावा असे आवाहन केले. प्रस्तुत अभ्यासक्रमाचे प्रत्याक्षीक गृहअर्थशास्त्र विभागात प्रा.भारती पाटील यांनी घेतले तर प्रा.प्रणीता चौधरी यांनी विद्यार्थिनींना यथोचित मार्गदर्शन केले.समारोपीय कार्यक्रमाचे आभार प्रदर्शन प्रा.प्रणीता चौधरी यांनी केले. या प्रमाणपत्र कोर्सच्या यशस्वीतेकरिता विभागातील डॉ. दिप्ती दाणी तसेच प्रा. छाया ढाकुलकर यांनी सहकार्य केले.

Total Income and Expenditure of Certificate Course

दि. 07/11/23

प्रति
 मा. प्राचार्य
 श्री. कि. न. गो. महाविद्यालय
 कारंजा (लाड)

विषय :- कृशन डिझाईनिंग कोर्स चा
 विशोष देणेबाबत.

मा. मंलेद्वय,
 वटवसुधेशशास्त्र विभागात
 सन 2023-24 या वर्षामध्ये कृशन
 डिझाईनिंग कोर्स देण्यात आला आहे.
 तसे या कोर्स मध्ये 30 विद्यार्थ्यांनी
 प्रवेश घेतला होता. प्रत्येक विद्यार्थ्याला
 500/- रु. इतका फी आकारव्यात
 आला होता.
 या कोर्समध्ये 16 (सहा) विद्यार्थ्यांनी
 फी मध्ये सवलत देऊन
 त्यांना फी कोर्स देण्यात आला. तसेच
 19 विद्यार्थ्यांनी 9,500 रु. जमा
 झाले. त्याचा विशोष खालीलप्रमाणे...

1) मशीन दुकस्ता	-	500
2) स्टेशनरी	-	380
		880
जमा झालेली रक्कम	-	9,500
सवलत झालेली रक्कम	-	880
		8,620

Pehaathery
 आपली विश्वासू

पावती

दिनांक 7/11/2023
 कारंजा मधील कार्यालय
 कारंजा मधील कार्यालय
 कारंजा मधील कार्यालय
 कारंजा मधील कार्यालय
 कारंजा मधील कार्यालय

Subject to Karanja Jurisdiction || Sri Ganeshay Name || Mob. 9822044636

MUNDADA AGENCY
 Cotton Market Road, KARANJA (LAD) Dist. Washim

Authorized Dealer
 Usha, Wellex, Jeminy, Modi Sewing Machines, Hardware, Handtools, Precisions
 Tools, Electrical & Electronic goods & Instrument, Computer accessories,
 Stationery & Govt. General Supplier

CRE.B. No. 1995 Principal. Date: 6/11/2023
 Name: K. N. College. Karanja (Lad).

Particulars	Qty.	Rate	Amount
मशीन मटेरियल	1	250	250/-
स्टेशनरी	1	200	200/-
			450/-
		TOTAL	

Goods Once Sold would not be taken back. Signature

For: Mundada Agency, Karanja (Lad)

The Berar General Education Society Akola's
Shri. Kisanlal Nathmal Goenka Arts & Commerce College,
Karanja (lad), Dist. – Washim



Department of Home Economics

Fashion Designing Course

(2023-2024)